

Fans de La momia,  
Indiana Jones.....

Autoconclusivo

Romance  
y erotismo

Age gap

Aventura

Egipto, siglo XIX

Un gentelmann inglés  
y una egiptóloga iraní



Supersticiones y  
misterios

«CON UNA AMBIENTACIÓN SUBLIME,  
TE SUMERGE EN UNA HISTORIA  
LLENA DE SECRETOS».

Esperanza Luque (@esperanzalruz)

«UN AMOR QUE SE CUECE A FUEGO LENTO Y ACELERA EL  
PULSO EN CADA PÁGINA».


Carmen Amil (@carmen\_amil)

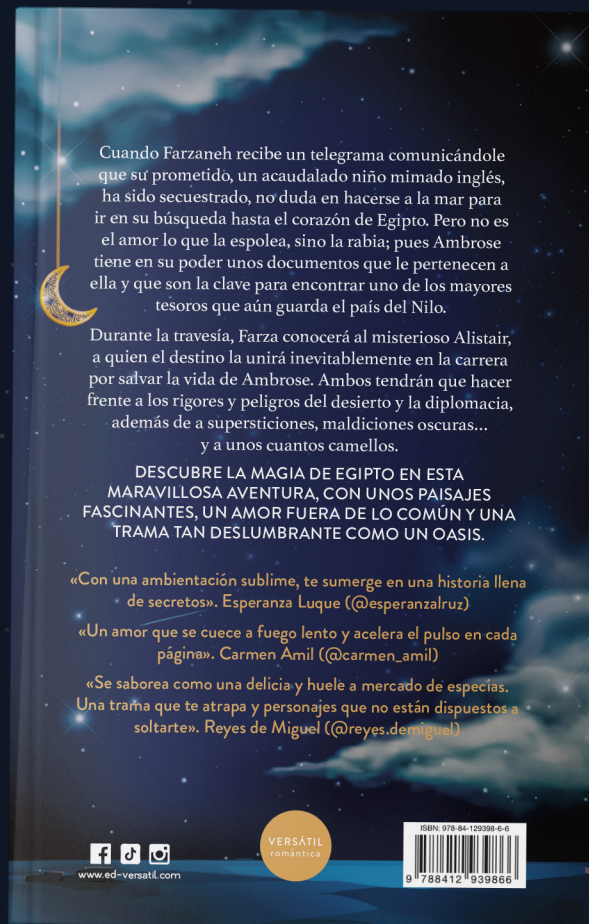
«SE SABOREA COMO UNA DELICIA Y HUELE A MERCADO DE  
ESPECIAS. UNA TRAMA QUE TE ATRAPA Y PERSONAJES QUE  
NO ESTÁN DISPUESTOS A SOLTARTE».

Reyes de Miguel (@reyes.demiguel)



## CURIOSIDADES Y ARGUMENTOS DE VENTA MIL MILLAS NILO ABAJO

1. Protagonista en la sombra: Amelia Edwards, la mentora de la protagonista, fue una egiptóloga y exploradora que realmente existió. Una mujer adelantada a su tiempo, Amelia (1831-1892) exploró Europa y Egipto de cabo a rabo, documentando antigüedades en su libro *Mil millas Nilo arriba*, y fundó la Egypt Exploration Fund, una de las primeras instituciones dedicadas a la conservación del patrimonio egipcio. A su muerte, legó su fortuna al University College de Londres para crear la primera cátedra de Egiptología.
  2. Leyenda arqueológica: gran parte de la trama se centra en una «leyenda» que nos lega el historiador antiguo Plutarco sobre un ejército persa que desaparece sin dejar rastro en el desierto oeste de Egipto. Es una historia que, hoy en día, se sabe falsa, pero que ha cautivado a literatos y artistas durante siglos.
  3. Personajes adultos con preocupaciones adultas: los dos protagonistas son personas adultas, de casi 30 y 50 años, que además de tener sus propios problemas personales y profesionales (Farzaneh lucha por poder tener una carrera académica y Alistair por enmendar su relación con su hijo), tienen que gestionar el romance que surge entre ellos de una forma que resultará atractiva a las lectoras de romántica menos juvenil.
  4. Cultura egipcia: la historia mezcla el exotismo del Egipto faraónico con el mundo árabe contemporáneo, haciendo que el lector se sienta inmerso en los paisajes, los olores y los sabores que viven los protagonistas. Además, esto la distingue de otras novelas históricas en escenarios más vistos.
  5. Romance sano: la trama se sostiene principalmente por sus dos protagonistas, que enganchan al lector y le dejan con ganas de saber cómo sigue la historia. Además, mezcla una historia de amor libre de toxicidad y cocinado a fuego lento con escenas picantes.
- 



## SINOPSIS

Cuando Farzaneh recibe un telegrama comunicándole que su prometido, un acaudalado niño mimado inglés, ha sido secuestrado, no duda en hacerse a la mar para ir en su búsqueda hasta el corazón de Egipto. Pero no es el amor lo que la espolea, sino la rabia; pues Ambrose tiene en su poder unos documentos que le pertenecen a ella y que son la clave para encontrar uno de los mayores tesoros que aún guarda el país del Nilo.

Durante la travesía, Farza conocerá al misterioso Alistair, a quien el destino la unirá inevitablemente en la carrera por salvar la vida de Ambrose. Ambos tendrán que hacer frente a los rigores y peligros del desierto y la diplomacia, además de a supersticiones y maldiciones oscuras... y a unos cuantos camellos.

Descubre la magia de Egipto en esta maravillosa aventura, con unos paisajes fascinantes, un amor fuera de lo común y una trama tan deslumbrante como un oasis.



Distribución en España: UDL LIBROS  
Distribución en LATAM: Cauce Libros



[www.ed-versatil.com](http://www.ed-versatil.com) / [hola@ed-versatil.com](mailto:hola@ed-versatil.com)